

Ken je deze boeken over Ezra en Ems al?



LEESNIVEAU

		M	E	M	E	M	E	M	E	
AVI	S	3	4	5	6	7	P			
CLIB	S	3	4	5	6	7	8	P		

Avontuur | Eenhoorns

Toegekend door Cito i.s.m. KPC Groep

Nur 287 / IPP072601

Bisac JUV043000 / JUV002270

© Uitgeverij Kluitman Alkmaar B.V.

© MMXXVI Tekst: Anke Werker

© MMXXVI Illustraties: Daniëlle Schothorst

Omslagontwerp: Petra Gerritsen

Alle rechten voorbehouden, inclusief het recht van reproductie,

in zijn geheel of in gedeelten, in welke vorm dan ook.

Geen enkel deel van dit boek mag worden gebruikt

voor het trainen van kunstmatige intelligentie.

kluitman.nl



BIJ KONINKLIJKE BESCHIKING
HOFLEVERANCIER

Ik hou van eenhoorns (en de mijne is model!)



Anke Werker & Daniëlle Schothorst



Aller-aller-aller-LIEFSTE

Leuk dat je dit leest!

Dit is mijn dagboek.

Ik schrijf over wat ik meemaak met Ems.

Kijk, zo ziet ze eruit.



Ze is een eenhoorn en ze is echt
de aller-aller-aller-LIEFSTE!

Ik ben trouwens Ezra Eef Nour Hoorn.

Als je dat afkort, krijg je E.E.N. Hoorn.

Dat past dus goed bij me!

Het is hoog nodig dat ik weer schrijf.

Ik had er een poosje geen tijd voor.

Dat komt doordat we zijn verhuisd.

We hadden meer ruimte nodig.

Voor papa én voor Ems.

In de schuur

We wonen nu hier, net buiten het dorp.

We hebben een schuur, een stal en een wei.

De stal en de wei zijn voor Ems.

En de schuur is voor papa.

Al is het niet echt een schuur.

We noemen het alleen zo, voor de grap.

Dan sturen Lasse en ik papa weg.

(Lasse is mijn grote broer.)

‘Ga jij maar naar je schuur,’ zeggen we dan.

Maar het is een plek waar papa kan werken.

Hij maakt van oude kleren nieuwe dingen.

In ons oude huis pulde zijn werkplaats uit.

Papa paste er zelf niet eens meer bij!

Ems is gek op de wei.

Ze heeft er lekker de ruimte.

In de verte staat een ander huis.

Maar dat is zo ver, dat je het bijna niet kan zien.



Vieze boten

Lara en ik zitten op mijn nieuwe kamer.

Lara is mijn bestie.

'Hoe is het nu met je vrienden van het kamp?'
vraagt ze.



'En met hun dieren?'
Ze wijst naar de foto
op mijn kastdeur.

Het is de foto van het kamp.

(Daar waren Ems en ik in de zomer.)

'Het gaat niet goed met Silke,' zeg ik.

'Dat is die joekel van een vis met de zaagneus.

Haar baasje Reno maakt zich zorgen.'

Ik kijk naar de foto.

Daar ziet Silke er nog gezond uit.

Ze is een serra.

Ems en ik vonden haar eerst eng.

Maar een serra doet geen vlieg kwaad.

'Wat is er dan met haar?' vraagt Lara.

'Ze is heel erg ziek,' zucht ik.

'Het komt door de olie in zee.

Daar kunnen dieren niet tegen.

Silke wil niets eten.

En ze kan niet meer vliegen.'

Lara kijkt me met grote ogen aan.

'Maar ze is toch een vis?' vraagt ze.

Ik knik.

'Een vis die kan vliegen,' zeg ik.

'Dat maakt haar zo uniek.'

Buiten in de wei zie ik Ems in galop.

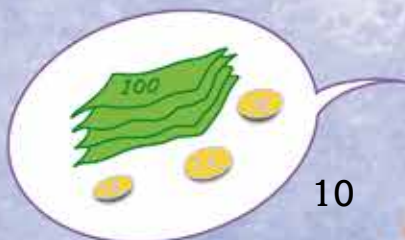
Stel je voor dat zij zo ziek zou worden.



I ♥ EMS



Ik voel een steek in mijn borst.
'Het is heel zielig,' zeg ik.
'Voor Silke én voor Reno.'
'Ik word er boos van,' zegt Lara.
'Van die vieze boten met hun olie.
Olie verpest alles!
Kunnen we er niet iets tegen doen?
Een protest of zo?'
Ik frons en denk na.
Dan schud ik mijn hoofd.
'We moeten eerst iets voor Silke doen,' zeg ik.
'Anders gaat ze dood.
En wat nou als zij de laatste serra is?'
'Maar wat dan?' vraagt Lara.
'Wat heeft ze nodig?'
'Geld,' zeg ik.
'Geld?' vraagt Lara.
'Wat moet ze daar nou mee?'



Het goede doel



'Het geld is nodig voor de dokter,' zeg ik.
'Dat staat in de brief van de O.V.W.D.U.Z.
Die is naar alle leden gestuurd.'
(De O.V.W.D.U.Z. is de Orde Van Wezens Die
Uniek Zijn.

Daar zijn Ems en ik lid van.)

Ik geef Lara de brief.

'Zamel geld in voor Silke,' leest ze hardop.

'Dan kunnen we haar beter maken.

En de olie uit de zee halen.'

'Kan jouw mama Silke niet helpen?'

vraagt Lara.

'Zij is toch een dokter voor dieren?'

Ik schud mijn hoofd.

'Mama is goed met kleine dieren,' zeg ik.

'Niet met grote vissen.'

Maar de O.V.W.D.U.Z. heeft een goede dokter.'

'Ik weet wat,' zegt Lara.

